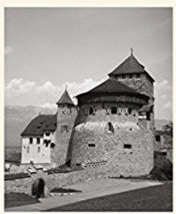
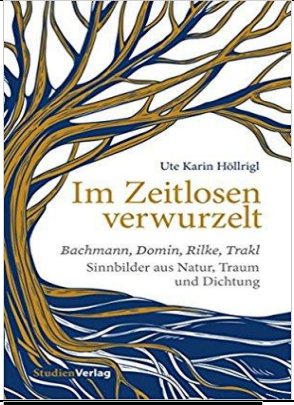
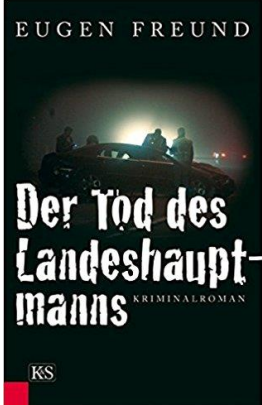
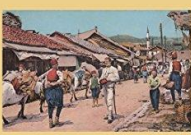
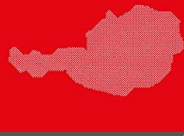


Evelyne Polt-Heinzi Ringstraßenzeit und Wiener Moderne Porträt einer literarischen Epoche des Übergangs  Sonderzahl	FÜRSTENTUM LIECHTENSTEIN  Hermann Huberwieser Walter Lischke von Eva Venzke	 Ute Karin Höllrigl Im Zeitlosen verwurzelt Bachmann, Domin, Rilke, Trakl Sinnbilder aus Natur, Traum und Dichtung Studien-Verlag	Elisabeth Mayrhofer GLÜCKSFÄLLE 
Hildegard Kernmayer, Simone Jung (Hg.) Feuilleton Schreiben an der Schnittstelle zwischen Journalismus und Literatur [transcript] Lettfo	Ernst Geiger/Paul Vyon Es gibt durchaus noch schöne Morde Die spannendsten und skurrilsten Kriminalfälle der letzten 25 Jahre KS	EUGEN FREUND  Der Tod des Landeshauptmanns KRIMINALROMAN KS	KULTUR – HERRSCHAFT – DIFFERENZ 23 Clemens Ruthner Habsburgs „Dark Continent“ Postkoloniale Lektüren zur österreichischen Literatur und Kultur im langen 19. Jahrhundert  rancke
 prae sens Lisa Wonka Merkmale des gesprochenen österreichischen Deutsch anhand der Analyse von ORF-Sendungen	SCHRIFTEN ZUR DEUTSCHEN SPRACHE IN ÖSTERREICH Band 43 INÉS PICHLER Bundesdeutsches Wortgut in der österreichischen Pressesprache Von Abitur bis Zicken-Zoff  PETER LANG EDITION	J. Koppensteiner / E. Schwarz Literatur im DaF/DaZ-Unterricht Eine Einführung in Theorie und Praxis prae sens Bachelor 2 Studies	Österreich-Bibliothek in Wien 25 Jahre Österreich-Bibliothek in Wien  Zwischen Breslau und Wien Zu schlesisch-österreichischen Kulturbeziehungen in Geschichte und Gegenwart Herausgegeben von Ewald Bielek und Krystof Hultsch Bo 1150 Verlag
prae sens ÖSTERREICH-STUDIEN SZEGED  Attila Bombitz Joachim Jacob (Hg.) Literarischer Text und Kontext Ein Buch für Károly Csári	 Alfred Polgar Musterung Kleine Schriften Band 1 rororo	 Alfred Polgar Kreislauf Kleine Schriften Band 2 rororo	 Alfred Polgar Irrlicht Kleine Schriften Band 3 rororo